

Programm



Donnerstag, 1. September 2011

18:30; Stadttheater Baden, Max -Reinhardt -Foyer:
Stadt-Land-Mann-Frau; Literarische Porträts bei Wien (ZpK)
Andrea Eckert und Manfred Chobot lesen Texte von Rahel
Varnhagen von Ense und Wiener Kaffeehausliteraten über
Baden und Umgebung.

Ticketverkauf beim Kiosk der Bühne Baden;
Karten: 18 Euro.

20:00; Stadttheater Baden:

Eröffnung von ZEITpunktKUNST – Kunstwege 2011 (ZpK)
und

Vernissage der Fotoausstellung „Künstlerporträts“ im
Stadttheater Baden (BB)

Absolventen der Wiener Kunstakademien, Bastian Schwind,
Christian Kurz, Lena Thunn, Tina Herzl und Arnold Pöschl
porträtierten Künstler der Bühne Baden.

Eintritt frei

Freitag, 2. September 2011

16:30; Treffpunkt Arnulf Rainer Museum

Kunstführung zu den Ausstellungsorten; (ZpK)

endet beim nächsten Programmpunkt; Teilnahme frei

17:30; Im Hof des Bundesgymnasium Baden-Frauengasse 5
Performance der Bildhauerin und Philosophin Elisabeth von
Samsonow, (GJ)

Animation der Statue der Gerburg Treusch-Dieter nach dem
ägyptischen Mundöffnungsritual

19:00 Galerie Kunstverein, Baden, Beethovengasse 7:

Vernissage: judith.p.fischer: „self.control“ (KVB)

Eintritt frei

Samstag, 3. September 2011

16:30; Treffpunkt Arnulf Rainer Museum
Kunstführung zu den Ausstellungsorten; (ZpK)
Teilnahme frei

17.30: Arnulf Rainer Museum

Was Sie schon immer über Kunst wissen wollten.... Porträts
heute; (ARM, GJ, KVB)

Lecture und Workshop mit den Referenten:

Univ.Prof. Dr.Wolfgang Müller-Funk, Prof. für
Kulturwissenschaften am Institut für Europäische und
Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft
Univ. Prof. Dr. Martina Pippal, Universität Wien
Kunsthistorikerin und bildende Künstlerin

Anschließend Workshop „ Porträtieren erlaubt“

ca. 20:00: Arnulf Rainer Museum

Ausklang bei Brot und Wein (ZpK) – Empfang der
Stadtgemeinde im Foyer des Arnulf Rainer Museums
Eintritt frei

Sonntag, 4. September 2011

17:00, Haus der Kunst, Baden, Kaiser Franz-Ring 7;

Elfriede Mejchar : Vermischter Satz (NÖ/SB)

Fotos mit einem Gespür für die Schönheit des Hässlichen, in
dem ein Memento mori mitschwingt.

Es führt Kuratorin der Ausstellung, Mag. Alexandra Schantl

Eintritt frei

17:30; Treffpunkt Haus der Kunst, Kaiser Franz Ring 7

Kunstführung zu den Ausstellungsorten; (ZpK)

endet beim nächsten Programmpunkt; Teilnahme frei

18:30 Galerie Jünger

Kommentierter Ausstellungsrundgang und Gespräche mit
den Künstlern anlässlich der Finissage der Ausstellung
„uomini illustri, donne superbe“, (GJ)

Anmeldung erforderlich: 0664 111 4771, [juenger-](mailto:juenger-rychlik@a1.net)

rychlik@a1.net, Eintritt frei

ZEITpunkt
KUNST

A portrait of a woman with dark, curly hair, wearing a green dress with a white collar. The image is partially obscured by the text 'Porträts prägen die Stadt'.

Porträts
prägen
die Stadt

zeitgenössische
Kunst in Baden
1. bis 4. 9. 2011